



**NASSIM ABASSI** محباسي نسيه

Maroc – Morocco – المغرب

## Réalisateur

Nassim Abassi a effectué ses études cinématographiques en Angleterre au ‘Surrey Institute of Art and Design’ (SIAD). Il a vécu pendant 15 ans à Londres et il a produit et réalisé plusieurs courts-métrages en Angleterre et au Maroc qui ont été sélectionnés dans des festivals internationaux

“THE WINTER SUN IS A LIE”, son premier long-métrage Anglais qu’il a écrit et réalisé a gagné le prix de Meilleur Film au festival international du film numérique de New Delhi 2005

“BILA HOUDOUD” (HORS LIMITES) est le deuxième film qu’il a écrit et réalisé. C’est un thriller Marocain dont l’héroïne Youssra, jouée par l’actrice Alia Erkab, est une ex-championne de Karaté qui affronte une mafia de la drogue. Le film a été un grand succès, vu par plus de 4 millions de spectateurs Marocains lors de sa diffusion sur la télévision nationale Marocaine

“MAJID”, son troisième film qu’il a écrit et réalisé, a été bien reçu par le public ainsi que par la critique et a été sélectionné dans plus de 30 festivals de films internationaux. “Majid” a remporté plusieurs prix au niveau national et international dont le Prix du ‘Meilleur Scénario’ au Festival National du film, la ‘Mention Spéciale’ du Jury au festival international du film Cinekid, à Amsterdam, le plus grand festival de films pour enfants, le Prix du ‘Meilleur Long-métrage’ au Festival International du Film pour l’Enfance et la Jeunesse en Tunisie, le ‘Prix du Faucon d’Argent’ au festival du film Arabe de Rotterdam, ainsi que le prix de ‘Meilleur Interprétation Masculine’ pour les deux enfants au Festival du film Arabe d’Oran en Algérie

## Film Director

Nassim Abassi attended film school at the Surrey Institute of Art and Design in the UK. He lived in London for 15 years and produced and directed several short films both in the UK and in Morocco which were well received in the British and foreign film festival circuit

“THE WINTER SUN IS A LIE”, his first English feature film won the Award for Best feature film at the International Digital Film Festival in New Delhi 2005





**NASSIM ABASSI** عباسي نسيم

Maroc – Morocco – المغرب

"Bila Houdoud" (Without Limits) is the second film he wrote and directed. It's a Moroccan thriller with a Moroccan film star Alia Erkab who plays Yousra, a former Karate champion who faces a local drug cartel. It was the most watched film on Moroccan television, more than 4 million viewers, when it was broadcast on national Moroccan television

"MAJID", his third film was released in Moroccan cinemas and enjoyed public and critical acclaim in Morocco, taking part in more than 30 film festivals and winning several prizes such as Best Original Screenplay Award at National Moroccan Film Festival, the Special Mention Jury Award at the Netherlands CINEKID International Film Festival – The world's largest children film festival – Best Feature Film Award at International Film Festival For Children and Youth in Tunisia, the Silver Hawk Award at the Rotterdam Arab Film Festival, and Best Male Actor Award at the Oran Arab Film Festival in Algeria

مخرج

درس المخرج نسيم عباسي السينما بإجلترا و عاش مدة 15 سنة بلندن. أنتج وأخرج عدة أفلام قصيرة في كل من بريطانيا والمغرب. ولاقت أفلامه رواجاً بالمرجانات السينمائية للأفلام البريطانية والأجنبية  
شمس الشتاء كذبة). الذي فاز) "The Winter Sun is a Lie" قام بإخراج أول فيلم طويل له باللغة الإنجليزية بعنوان  
بجائزة أفضل فيلم روائي طويل في مهرجان الفيلم الدولي بنيودلهي (2005). كما كتب وأخرج فيلم تشويقي بعنوان "بلا  
حدود" عام 2008 من بطولة الممثلة المغربية عالية الركاب في دور بطلة الفنون القتالية "يسرا" و الذي عرف مشاهدة  
قياسية عند بثه على التلفزة الوطنية المغربية  
فيلم "ماجد" (2011) هو آخر فيلم روائي من تأليفه وإخراجه. شارك به في أكثر من 30 مهرجان دولي و توج بالعديد من  
الجوائز من بينها جائزة أحسن سيناريو في المهرجان الوطني للفيلم بطنجة. و جائزة أحسن فيلم طويل في الدورة التاسعة  
لمهرجان سوسة الدولي لفيلم الطفولة والشباب بتونس. و جائزة أحسن طفل ممثل في الدورة الرابعة للمهرجان الدولي  
لفيلم بجزر فيجي (سوقا). و جائزة أحسن دور رجالي بالمهرجان العربي بوهران في الجزائر. و جائزة "الصقر الفضي" في  
مهرجان الفيلم العربي بروتردام بهولندا. فضلا عن تنويه من قبل لجنة التحكيم الخاصة للمهرجان الدولي للفيلم "سيني  
كيد" بالعاصمة الهولندية أمستردام. أكبر مهرجان لسينما الطفل في العالم