



لمياء الشرايبي Lamia Chraïbi

المغرب - Maroc

Productrice

Après avoir fait ses classes dans des grandes agences de publicité parisiennes, Lamia Chraïbi monte une structure qui prend ancrage au MAROC pour développer la fiction dans son acception la plus large, accueillant d'importantes productions, dont elle assure l'exécutif, alliant sans conteste, imaginaire et rigueur.

Depuis 2007, Elle devient Producteur déléguée, initiant des projets d'envergure avec de jeunes réalisateurs de talent dont Hicham Lasri " **The End**" et Narjiss Nejjar « **L'amante Du Rif** » et (auteur des YEUX SECS - Quinzaine des réalisateurs CANNES 2003), " **Terminus des Anges**" de Narjiss Nejjar, Mohamed Mouftakir, Hicham Lasri 2010, « **Un film...** » de Simo Achaour 2011-Documentaire « **All I wanna do** » de Michelle Medina 2011;

Productrice de télévision, elle a initié plusieurs Sit com et téléfilms dont « **Cool center** » de Narjiss Nejjar and Hicham Lasri 2009- « **La famille marche à l'ombre** » de Hicham Lasri pour 2M -2010, « **Les Casablancaises** » de Narjiss Nejjar pour 2M -2010, « **L'actrice** » de Narjiss Nejjar pour El Oula -2009.

Producer

Prior to founding her own production, Lamia Chraïbi had been working 17 years on commercials; TV Producer at Zone Bleue, production executive at Irene Production in Casablanca, production manager in France ;

Lamia Chraïbi has been the founding Producer of « La Prod » since it's conception in 2007 and has produced features, documentaries and television programs " **The End**" by Hicham Lasri 2011, " **The Rif Lover**" by Narjiss Nejjar, " **Angel's Terminal**" by Narjiss Nejjar, Mohamed Mouftakir, Hicham Lasri 2010, " **Un film...**" by Simo Achaour 2011- the Documentaries " **All I wanna do**" by Michelle Medina 2011;

TV producer, she has been the founding producer of the sit com" **Cool center**" by Narjiss Nejjar and Hicham Lasri 2009, and the Telefilms " **La famille marche à l'ombre**" by Hicham Lasri for 2M -2010, " **Les Casablancaises**" by Narjiss Nejjar for 2M -2010, " **L'actrice**" by Narjiss Nejjar for El Oula -2009.

منتجة

بعد بداياتها في كبريات وكالات الإعلانات في باريس، أحدثت لمياء الشرايبي شركتها للإنتاج بالمغرب، والتي تستهدف تطوير الأعمال الروائية في أوسع معانيها، من خلال استقطاب إنتاجات سينمائية كبرى، قامت بالعمل على ضمان تنفيذها، جامعة في سبيل ذلك بين المتخيل والصرامة؛

أصبحت منذ سنة 2007 منتجة منفذة لعدد من مشاريع الأفلام ذات النجاح الواسع لمخرجين موهوبين شباب من بينهم هشام العسري في فيلم "النهاية"، ونرجس النجار في "عاشقة من الريف"، و(مخرجة فيلم "العيون الجافة الذي عرض في إطار "أسبوعي المخرجين بمهرجان كان 2003)، و نرجس النجار ومحمد مفتكر و هشام العسري في "محطة الملائكة" (2010)، ومحمد أشاور "في فيلم "... (2011)، وميشيل ميدينا في الفيلم الوثائقي "كل ما أريد" (2011)؛

منتجة للتلفزيون أيضا، عملت على العديد من سلسلات المواقف الهزلية التلفزيونية (سيت كوم) منها "كول سنتر" لنرجس النجار وهشام العسري (2009)، و"عائلة جنب الحيط" لهشام العسري لفائدة القناة الثانية، و "بيضاويات" لنرجس النجار إلى - (2010)، و"الممثلة" لنرجس النجار لفائدة القناة الأولى (2009).