

- ❖ Après une formation en art dramatique au Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique à Paris et à Institut Supérieur d'Art Dramatique et d'Animation Culturelle à Rabat Faouzi Bensaïdi a travaillé au théâtre comme metteur en scène et acteur puis réalise, en 1997, son premier court métrage, intitulé "La Falaise", qui a reçu 23 prix dans des festivals internationaux ;
- ❖ En 1999, il co-écrit le film d'André Téchiné, "Loin" ;
- ❖ En 2000, il a réalisé deux courts métrages : "Le Mur", primé au festival de Cannes et "Trajets" primé au festival de Venise ;
- ❖ En 2003 son premier long métrage « Mille Mois », doublement primé à « un certain regard » au festival de Cannes est distribué dans une dizaine de pays ;
- ❖ En 2006 son deuxième film « WWW- What a Wonderful World » participe au festival de Venise section : « Venise Days » et est distribué en France, Belgique, Suisse, Norvège, Allemagne, Danemark, Etats-Unis... ;
- ❖ Il a joué dans plusieurs films notamment son film « What a wonderful world », "Cheval de vent" de Daoud Aoulad Sayed (2001), "Loin" d'André Téchiné (2000),
- ❖ "Tresses" de Jillali Ferhati (1999), "Mektoub" de Nabil Ayouche (1997).
- ❖ After training in drama at the National Conservatory of Dramatic Art in Paris and Higher Institute of Dramatic Arts and Cultural Activities in Rabat ,Faouzi Bensaïdi has worked as a theatre director
- ❖ and actor then performs, in 1997, his first short movie, entitled "The Ledge", which received 23 awards in international festivals;
- ❖ In 1999, he co-wrote the film of André Téchiné, "Away";
- ❖ In 2000, he directed two short films: "The Wall", rewarded at Cannes Film Festival and "journey" award winning at the Venice Film Festival;
- ❖ In 2003 his first feature film "A Thousand Months" double winner in "Un Certain Regard" at Cannes festival and is distributed in a dozen countries;
- ❖ In 2006 his second film "WWW-What a Wonderful World" is participating in the festival section of Venice: "Venice Days" and is distributed in France, Belgium, Switzerland, Norway, Germany, Denmark, United States ...;
- ❖ He played in several films including his film "What a wonderful world", "Wind Horse" of Aoulad Sayed Daoud (2001), "Away" of André Téchiné (2000) "BRAIDS" of Jillali Ferhati (1999), "MEKTOUB" of Nabil Ayouche (1997).
- ❖ بعد دراسة الفن الدرامي في المعهد الوطني العالمي للفن الدرامي باريس والمعهد العالي للفن المسرحي والتنشيط المسرحي بالرباط، اشتغل بالمسرح كمرشح وممثل ،
- ❖ أخرج سنة 1997 أول أشرطة القصيرة "الحافة" الذي حصل على 23 جائزة في مهرجانات عالمية ؛
- ❖ في سنة 1999 شارك في كتابة فيلم "بعيد" للمخرجة أوندرى طيشيني ؛
- ❖ في سنة 2000 أخرج شريطين قصيرين "الحيط ... الحيط" الحائز على جائزة بمهرجان كان و"خيطة الشتا" الحائز على جائزة بمهرجان البندقية؛
- ❖ في سنة 2003 تم توزيع فيلم "ألف شهر" الذي حصل على جائزتين في قسم "النظرة الأخرى" بمهرجان كان، في عدد من الدول؛
- ❖ في سنة 2006 أخرج شريطه الثاني "ياله من عالم جميل" الذي شارك في مهرجان البندقية في قسم "أيام البندقية" وتم توزيعه بكل من فرنسا، بلجيكا، سويسرا، النرويج، ألمانيا، الدنمارك، الولايات المتحدة...؛
- ❖ لعب في عدد من الأفلام من ذلك فيلمه " ياله من عالم رائع" وفيلم "عود الريح" لداوود أولاد السيد (2001) و" بعيد" لأوندرى طيشيني و"ضفائر" للجيلالي فرحاتي (1999) و"مكتوب" لنبيل عيوش (1997).