

- ❖ Née à Bruxelles ;
- ❖ Doctorat en histoire et archéologie (Paris X, Nanterre), elle participe à divers chantiers de fouilles (en Grèce, à Chypre, en Italie, en Syrie) et à des missions pour le compte des musées de Bruxelles et d'Alexandrie ;
- ❖ En 1984, elle intègre le ministère grec de la culture et le cabinet de Mélina Mercouri, dans le cadre de la préparation d'« Athènes Capitale culturelle » ;
- ❖ En 1986, elle entre au Centre du Cinéma Grec, d'abord comme traductrice ;
- ❖ Elle a traduit, entre autres, les dialogues et scénarios de Théo Angelopoulos depuis "L'Apiculteur" jusqu'à son dernier "opus, La Poussière du temp" ;
- ❖ Elle dirige actuellement le Service Court Métrage du Centre du Cinéma Grec, assurant l'aide et le soutien aux réalisateurs grecs, ainsi que la promotion de leurs films sur les festivals internationaux et auprès des télévisions.
- ❖ Born in Brussels;
- ❖ Ph.D. in History and Archeology (Paris X, Nanterre), she participated in various excavations (in Greece, Cyprus, Italy, Syria) and missions for the account of Brussels museums and Alexandria;
- ❖ In 1984, she integrates the Greek Ministry of Culture and the Cabinet of Melina Mercouri, in the preparation of "Athens Cultural Capital";
- ❖ In 1986, she joined the Greek Film Center, first as a translator; She has translated, among others, dialogue and scenarios of Theo Angelopoulos from " The Beekeeper " to his latest "opus ,The Dust of Time";
- ❖ She currently heads the Department Short Film Center of Greek Cinema, providing assistance and support to Greek filmmakers and promoting their films at international festivals and on televisions
- ❖ ولدت ببروكسيل بلجيكا؛
- ❖ درست علم التاريخ والآثار حيث حصلت على شهادة الدكتوراه من جامعة باريس X نانطير؛
- ❖ شاركت في عدة أورايش للتفتيح الأثري بكل من اليونان وقبرص وإيطاليا وسوريا وفي بعثات لحساب متاحف بروكسيل والإسكندرية؛
- ❖ في سنة 1994، التحقت بوزارة الثقافة اليونانية حيث عملت بديوان السيدة ميلينا ميركوري وذلك في إطار التحضير لتظاهرة « أثينا عاصمة الثقافة »،
- ❖ في سنة 1984، عملت بالمركز السينمائي اليوناني كمتترجمة، فكان من بين أعمالها ترجمة حوارات وسيناريوهات أونجولوبولوس بدءا ب «مربي النحل» وانتهاءا بأخر أعماله « أوبيس، غبار الزمن »؛
- ❖ تشغل حاليا منصب رئيسة مصلحة الفيلم القصير بالمركز السينمائي اليوناني حيث تشف على منح الدعم للمخرجين اليونانيين والترويج لأفلامهم في المهرجانات الدولية والقنوات التلفزية.