



## APPEL A CANDIDATURES - ATELIERS DE L'ATLAS FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE MARRAKECH

Une édition digitale (30 novembre-3 décembre),  
précédée de quinze jours dédiés à des consultations personnalisées  
pour les projets sélectionnés.

Les Ateliers de l'Atlas lancent leur appel à projets en développement et à films en post-production à destination de cinéastes du monde arabe et du continent africain, qui développent ou réalisent leur premier, deuxième ou troisième long métrage.

Les Ateliers de l'Atlas sont le programme industrie et développement de talents initié en 2018 par le Festival International du Film de Marrakech avec le soutien de Netflix. Leur mission est d'accompagner une nouvelle génération de réalisateur.trice.s marocains, arabes et africains et de créer un espace d'échange entre professionnels internationaux et talents régionaux.

La troisième édition des Ateliers de l'Atlas se déroulera du 30 novembre au 3 décembre, dans une version digitale afin de s'adapter aux contraintes sanitaires actuelles du Maroc. Cet événement en ligne proposera aux participants de présenter leurs projets en développement et films en post-production lors d'un marché de coproduction digital qui leur permettra de rencontrer les professionnels internationaux accrédités. Les projets et films sélectionnés concourront également pour des prix numéraires représentant une dotation globale de 790 000 Dirhams (71 000 €).

Les participants sélectionnés pour les Ateliers de l'Atlas bénéficieront au préalable d'un accompagnement personnalisé par des consultations en scénario, production, distribution, montage et composition musicale, selon leurs besoins et les étapes de production où ils se trouvent. Cet accompagnement individuel se déroulera également en ligne lors des deux semaines précédant l'événement, soit du 16 au 27 novembre 2020.

### CRITERES D'ELIGIBILITE

Sont éligibles aux Ateliers de l'Atlas 2020 :

- 1/ Les cinéastes résidents ou issus de la diaspora du monde arabe ou du continent africain.
- 2/ Les cinéastes porteurs d'un projet en développement ou d'un film en post-production de premier, deuxième ou troisième long métrage de fiction, de documentaire ou d'animation (minimum 60 minutes) ayant déjà réalisé un ou plusieurs courts ou longs métrages.
- 3/ Les projets en développement et films en post-production accompagnés par une société de production au moment où ils postulent.

### Notes à destination des projets marocains :

- Cet appel s'adresse aux réalisateurs et producteurs marocains, porteurs d'une carte professionnelle.
- Les projets marocains sont invités à s'inscrire soit dans l'appel aux projets en développement ou celui dédié aux films en postproduction, selon l'étape de production dans laquelle ils se trouvent. Le comité de sélection se réserve le droit de les intégrer soit dans la sélection officielle des projets en développement et des films en postproduction, soit dans le programme Regards sur l'Atlas dédié uniquement aux projets et films marocains.
- Exceptionnellement cette année, le programme Regards sur l'Atlas n'est pas réservé exclusivement aux premiers, deuxièmes et troisièmes longs métrages. Les réalisateurs confirmés peuvent également postuler avec leurs projets ou films.

### COMMENT NOUS ENVOYER VOTRE PROJET ?

Pour postuler aux Ateliers de l'Atlas 2020, veuillez **choisir la catégorie** dans laquelle vous postulez (projets en développement ou films en postproduction), **créer votre compte sur notre plateforme en ligne via les liens ci-dessous**, dûment **remplir les informations demandées**, et enfin **télécharger les documents requis sur la plateforme**.

#### Projets en développement :

Date limite : **25 Septembre 2020**

Lien d'inscription : <https://projet-ateliersfestivalmarrakech.festicine.pro>

#### Films en postproduction :

Date limite : **2 octobre 2020**

Lien d'inscription : <https://wip-ateliersfestivalmarrakech.festicine.pro>

**Cet appel à candidature est réservé à 130 dossiers** de projets en développement ou de films en postproduction. **Seules les 130 premières candidatures reçues (toutes catégories confondues) seront examinées par le comité de sélection des Ateliers de l'Atlas.**

Pour toute **question ou renseignement**, veuillez contacter **Thibaut Bracq, Responsable des Ateliers de l'Atlas :**

[thibaut.bracq@festivalmarrakech.org](mailto:thibaut.bracq@festivalmarrakech.org)