



المركز السينمائي المغربي
Centre Cinématographique Marocain

APPEL À PROJETS

Focus Maroc au MEDIMED — Sitges 2026

Sitges, Espagne 8 au 11 octobre 2026

1. Contexte

Dans le cadre de sa mission de promotion et d'accompagnement à l'international de la production cinématographique et audiovisuelle nationale, le Centre Cinématographique Marocain (CCM) lance un appel à projets à l'attention des producteurs et réalisateurs marocains porteurs de projets de films documentaires.

Cet appel s'inscrit dans le cadre de la participation marocaine au MEDIMED, Marché du Documentaire Euro-Méditerranéen, qui se tiendra à Sitges (Catalogne, Espagne) du 8 au 11 octobre 2026.

2. Présentation - MEDIMED

Organisé par l'Association des Producteurs Méditerranéens (APIMED), le MEDIMED est depuis plus de vingt-cinq ans l'un des rendez-vous professionnels de référence pour la coproduction et le cofinancement de films documentaires entre l'Europe et les pays du pourtour méditerranéen.

Le Forum réunit, dans un cadre propice aux échanges, diffuseurs, financeurs, distributeurs, plateformes numériques et producteurs internationaux, autour de séances publiques de pitch complétées par des rendez-vous individuels entre les porteurs de projets et les décideurs présents.

3. Objet de l'appel à projets

Le présent appel à projets a pour objet de sélectionner cinq (5) porteurs de projets marocains — producteurs et/ou réalisateurs — qui présenteront leurs projets de films documentaires dans le cadre du Forum de Pitching du MEDIMED 2026.

4. Conditions d'éligibilité

- Être un producteur ou un réalisateur de nationalité marocaine ;
- Présenter un projet de film documentaire long-métrage, à différents stades de développement ou de production ;
- Disposer, au sein de l'équipe candidate, d'au moins une personne maîtrisant l'anglais, langue de travail du Forum ;
- Le projet doit, de préférence, ne pas avoir déjà été présenté dans le cadre d'un autre forum de pitching international, cette condition constitue un critère de priorité mais n'est pas éliminatoire.



المركز السينمائي المغربي
Centre Cinématographique Marocain

5. Composition du dossier de candidature

- Fiche de synthèse du projet (genre, durée, thématique, stade d'avancement) ;
- Logline ;
- Synopsis court ;
- Traitement détaillé ;
- Note d'intention du réalisateur ;
- Note de production, incluant le plan de financement prévisionnel et les partenaires déjà engagés le cas échéant ;
- CV et filmographie du producteur et du réalisateur ;
- Lien vers un teaser, une bande-annonce ou des images de tournage, si disponibles ;
- Fiche de renseignements administratifs (coordonnées complètes de la société et des porteurs de projet) ;
- Attestation sur l'honneur relative à la détention des droits sur les images et éléments visuels soumis dans le dossier de candidature.

6. Critères et modalités de sélection

Les dossiers reçus sont examinés par un comité de sélection mis en place par le CCM, qui retient cinq (5) projets sur la base de leur qualité artistique et éditoriale, de leur degré de leur adéquation et leur potentiel sur le marché international.

L'appréciation du comité de sélection repose sur:

- La qualité et l'originalité du projet ;
- le potentiel du projet à voyager à l'international, c'est-à-dire à intéresser des coproducteurs, diffuseurs et financeurs étrangers ;
- la faisabilité financière du projet ;
- la priorité accordée aux projets n'ayant pas été présentés au Medimed ou lors d'autres forums de pitching.

Les candidats sont informés du résultat de la sélection au plus tard le 7 septembre 2026. En cas de candidature non retenue, aucun retour détaillé sur les motifs de la décision n'est garanti.

7. Calendrier indicatif

Étape	Échéance
Lancement de l'appel à projets	vendredi 10 juillet 2026
Date limite de dépôt des dossiers auprès du CCM	dimanche 26 juillet 2026
Notification de la sélection définitive	Au plus tard le 7 septembre 2026



المركز السينمائي المغربي
Centre Cinématographique Marocain

Étape	Échéance
Date limite d'accréditation au Forum MEDIMED	15 septembre 2026
Forum de Pitching MEDIMED — Sitges (Espagne)	8 au 11 octobre 2026

* Le lancement de l'appel et la date limite de dépôt des candidatures sont arrêtés. Les échéances intermédiaires du travail du comité de sélection sont indicatives.

8. Prise en charge et modalités de participation

Pour chaque projet sélectionné, le CCM prend en charge les frais de voyages (vol et hébergement) et d'accréditation de deux (2) membres de l'équipe de pitch (le producteur et le réalisateur).

Les modalités seront précisées par le CCM aux porteurs de projets retenus au moment de la notification des résultats.

9. Engagements des candidats sélectionnés

Les producteurs et réalisateurs dont le projet est sélectionné pour pitcher au MEDIMED s'engagent à :

- faire figurer le logo du CCM et du MEDIMED au générique final de l'œuvre ;
- autoriser la publication d'une photo et des informations de base du projet dans les catalogues et réseaux sociaux du CCM et du MEDIMED;
- garantir la détention des droits nécessaires sur l'ensemble des images et éléments visuels transmis dans le cadre de leur candidature, la société de production ou la personne responsable du projet en demeurant seule responsable à cet égard.

10. Modalités de dépôt des candidatures

Les dossiers de candidature, complets et rédigés en français ou en anglais, doivent être adressés sur le lien suivant : https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfEol-eshrPq4DybnsXYLrt_v-shmrqOutAdlhYPKsSnyV_w/viewform?usp=header

Tout dossier incomplet ou parvenu hors délai ne sera pas examiné.