



Rachid Ferchou

Scénariste, Réalisateur et Producteur
Tunisie

رشيد فرشيو

كاتب سيناريو، مخرج ومنتج
تونس

ولد رشيد فرشيو سنة 1941 في مدينة باردو بتونس، ودرس السينما في مدرسة المهندسين في برلين، قبل أن يبدأ مشواره المهني مخرجا متدرجا في كل من التلفزيون الفرنسي والإيطالي؛
خلال الفترة الممتدة بين 1965 و 1971، التحق بالإذاعة والتلفزة التونسية، فأنتج العديد من البرامج الدرامية والأفلام التلفزيونية؛

أخرج فيلمه الروائي "يسرا" الذي عرض في إطار "أسبوعي المخرجين" بمهرجان كان سنة 1972؛
في سنة 1976، أنتج وأخرج الفيلم الطويل "أطفال القلق" الذي شارك في مهرجان طشقند (أوزبكستان)، وبالمهرجان الدولي لجمعيات الصليب الأحمر والصحة بفارنا (بلغاريا) سنة 1981، ونال جائزة اليونسيف بنيويورك؛
أخرج وأنتج "خريف 86" (1986)، "كش ملك" (1994)، "الحادثة" (1999)، "شوك الياسمين" (2013)؛
ترأس وشارك في عضوية لجن تحكيم العديد من المهرجانات السينمائية الدولية (باستيا، القاهرة، كيرالا، خيبارة، طهران، بيونغ يونغ، أكادير، بياريتز...)

تقلد عدة مناصب ومسؤوليات، منها منصب مدير اللجنة المنظمة للدورتين التاسعة والعاشر لآيام قرطاج السينمائية، ورئيس لجنة الرقابة على الأفلام، وعضو اللجنة الوطنية للسينما، وعضو اللجنة الثقافية الوطنية...؛
حظي رشيد فرشيو بوسام من درجة فارس، ووسام من درجة فارس للاستحقاق الثقافي من الجمهورية التونسية؛

يعمل حاليا مستشارا لدى وزارة الثقافة التونسية .

Né en 1941 au Bardo en Tunisie, Rachid Ferchou a fait des études de cinéma à l'école d'ingénieurs de Berlin, et commence sa carrière professionnelle en tant que réalisateur stagiaire à la télévision française et italienne ;

Durant la période entre 1965 et 1971, il intègre la télévision Tunisienne (RTT), et réalise plusieurs émissions dramatiques et téléfilms ;

En 1972, il a réalisé " Yusra ", sélectionné à la quinzaine des Réalisateur au festival de Cannes,;

En 1976, il a produit et réalisé son long métrage "les enfants de l'ennui" Sélectionné au festival de Tachkent et au Festival International de la croix rouge et de la santé de Varna (Bulgarie) en 1981, et a reçu à New York le label Unicef;

A réalisé et coproduit le long métrage " le cri étouffé", puis « Echec et Mat » (1994) , "L'accident" (1999), " Les épines de Jasmin" (2013);

Président et membre de jury de plusieurs festivals internationaux (Bastia, Le Caire, Kerala, Gebara, Teheran, Pyongyang, Agadir, Biarritz...),

A assumé plusieurs responsabilités dont notamment le poste de Directeur du Comité d'organisation des 9ème et 10ème JCC, « Journées Cinématographiques de Carthage » ; le Président de la Commission de contrôle des films, Membre de la Commission Nationale du Cinéma, Membre du Comité Culturel National... ;

Rachid Ferchou est Chevalier de l'Ordre, et Chevalier de l'Ordre du Mérite Culturel de la République Tunisienne;

Il occupe actuellement le poste de Conseiller Culturel auprès du Ministre Tunisien de la Culture.