



Osange Silou-Kieffer

Journaliste, Sociologue,
Historienne de l'art
Guadeloupe / France

أوزنج سيلو - كييفر

صحفية، عالمة إجتماع، مؤرخة فنون
كوادلوب / فرنسا

حصلت أوزنج سيلو- كييفر على شهادة الدكتوراة في تاريخ الفن وشهادة الماجستير في الصحافة وعلوم الاتصال، وتخصصت في السينما والآداب في دول الجنوب ؛
مديرة تحرير المكتب الأوروبي لوكالة الأنباء " أنفاريونس نوار"؛ رئيسة مهرجان " سينما زونيا " المنظم بغويانا ؛ مؤسسة ومنظمة جائزة السيناريو "ما وراء البحر" للأفلام القصيرة الناطقة بالفرنسية؛ منسقة لجنة تحكيم الشباب لمهرجان الفيلم بصالة؛ مسؤولة البرمجة للدورة الخامسة عشر لسينمات ما وراء البحار في الخزنة السينمائية الفرنسية، دجنبر 2012؛ عضو معهد الشعوب السوداء؛
عضو لجنة الخبراء لصندوق دعم سينما ما وراء البحار – بالمركز الوطني للسينما من 2002 إلى 2006؛ عضو دائم في لجنة التحكيم "شغف شباب" للمركز الوطني للبحث العلمي؛ منظمة تظاهرة "نظرات أقاصي البحار؛
مستشارة فنية وتاريخية في العديد من الأعمال الفنية والسينمائية؛
صدر لها العديد من الكتب منها "السينما في جزر الأنتيل الفرنسية" - 1992، "صور العالم الثالث في وسائل إعلام الشمال" 1986.

Détentrice d'un Doctorat en histoire de l'art et d'un Master en journalisme et science de communication, Osange Silou-Kieffer est spécialiste du cinéma et de la littérature du sud ;

Directrice de la Rédaction du bureau européen de l'agence de presse Invariance Noire;

Présidente du festival Cinamazonia organisé en Guyane ;

Créatrice et organisatrice du prix Océans-concours de scénario de court-métrage francophone ;

Coordinatrice du jury Sony du festival du film de Sarlat ;

Programmatrice de la quinzaine des cinémas d'outre-mer à la Cinémathèque française décembre 2012;

Membre de l'Institut des Peuples Noirs;

Membre du comité d'experts du Fonds d'aide aux cinémas d'Outre-Mer – CNC de 2002 à 2006;

Membre permanent du jury Passion Jeune du CNRS;

Organisatrice de la manifestation Regards ultramarins;

Conseillère historique et artistique dans plusieurs films;

Auteur de plusieurs ouvrages dont notamment "le cinéma dans les Antilles françaises" 1992 ; «Images du tiers -monde dans les médias du nord » 1986.