

Président
du Jury ★

رئيس
لجنة التحكيم

ولد بمدينة سلا سنة 1954،

أستاذ الجماليات والفلسفة المعاصرة بكلية الآداب والعلوم الإنسانية - جامعة محمد الخامس - الرباط.

عضو سابق بالهيئة العليا للاتصال السمعي البصري، ورئيس جمعية البحث في التواصل ما بين الثقافات، ورئيس تحرير مجلة "كتابات فلسفية".

له مجموعة من المؤلفات من بينها : "الخطاب السينمائي بين الكتابة و التآويل" (1988)، "المتخيل والتواصل، مفارقات العرب والغرب" (1991)، "الغرب في المتخيل العربي الإسلامي" (بالفرنسية) (1997)، "الغرب المتخيل، صور الآخر في الفكر العربي الإسلامي الوسيط" (2000)، "أسئلة النهضة في المغرب" (2001)، "الديمقراطية المنقوصة، في إمكانات الخروج من التسلطية وعوائقه" (2013)، "في النقد الفلسفي المعاصر، مصادره الغربية وتجلياته العربية" (2014)، الذي نال عنه جائزة "أحسن كتاب عربي" لمؤسسة الفكر العربي ببيروت أصدر سنة 2015 مؤلفه "التواصل الخلفي، في الهوية، الديمقراطية والإبداع" (بالفرنسية).

Né en 1954 à Salé, Nouredine Afaya est Professeur de Philosophie Contemporaine et d'Esthétique à la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines Mohammed V à Rabat. Ancien membre de la Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle (HACA), Nouredine Afaya est Président de l'Association de Recherches en Communication Interculturelle (ARCI), et Directeur de rédaction de la revue «Ecrits Philosophiques». Il a publié plusieurs ouvrages dont «le discours cinématographique entre l'écriture et l'interprétation» (1988), «l'imaginaire et la communication, divergences entre les arabes et l'occident» (1991), «L'occident dans l'imaginaire arabo-musulman» (1997), «L'Occident imaginaire, images de l'Autre dans la pensée arabo-musulmane» (2000), «Questions de renaissance au Maroc» (2001), «La démocratie inachevée, la sortie de l'autoritarisme et ses obstacles» (2013).

Il publie en 2014 «De la critique philosophique contemporaine, ses sources occidentales et ses manifestations arabes» pour lequel il a reçu le Prix du «Meilleur livre arabe» décerné par la Fondation de la pensée arabe de Beyrouth; et en 2015 «Communication de l'adversité, identité, démocratie, création».



محمد نور الدين أفاية
Mohammed Nouredine Affaya
كاتب وناقد
Ecrivain et Critique