

## Jury ★ لجنة التحكيم

ولد في 11 فبراير من سنة 1950 بمدينة سلا، ودرس التواصل السمعي البصري في جامعة هامبورك.

بدأ مساره المهني سنة 1975 بالإذاعة والتلفزة المغربية حيث قام بإخراج عدة روبورتاجات وأفلام وثائقية وبرامج ثقافية.

أخرج سنة 1980 ثلاثة أفلام قصيرة هي "شالة" و "الشراع" و "الضحية" قبل أن يقوم سنة 1982، بإنتاج وإخراج أول فيلم طويل له بعنوان "بامو" الذي حصل على جائزة الاستحقاق بمهرجان القاهرة الدولي في دورته السابعة سنة 1984.

في سنة 2011، وبعد مرور 30 سنة من إخراج فيلمه الأول، وقع المريني على فيلمه الثاني "العربي" الحاصل على الجائزة الكبرى للمهرجان الدولي للسينما والسمعي البصري بدوالا "رادو" بالكاميرون سنة 2012.

في سنة 2015، أخرج فيلمه الطويل "عايدة" الذي نال العديد من الجوائز (جائزة ثاني أحسن دور نسائي وجائزة المونتاج وجائزة التصوير في الدورة 16 للمهرجان الوطني للفيلم سنة 2015، وجائزة السيناريو وتنويه خاص لثاني دور نسائي في المهرجان الدولي للسينما والهجرة بأكادير سنة 2015 ثم جائزة أحسن دور نسائي في المهرجان الدولي للفيلم بالداخلة سنة 2015.

في سنة 2016، تم اختيار "عايدة" لتمثيل المغرب في جوائز الأوسكار (فئة الفيلم الأجنبي).

Né le 11 février 1950 à Salé, Driss Mrini est diplômé de l'Université de Hambourg en communication audiovisuelle. Il débute sa carrière en 1975 à la télévision marocaine réalisant plusieurs reportages, documentaires et émissions culturelles. En 1980, il réalise trois courts métrages : «Chella», «Chiraa» et «Addahia», avant de produire et de réaliser en 1982 son premier long métrage «Bamou», (Prix de reconnaissance au 7<sup>ème</sup> Festival international du Caire en 1984) suivi trente ans plus tard de son second long métrage «Larbi» (Grand prix au festival Rado au Cameroun en 2012).

En 2015, Driss Mrini réalise son troisième long-métrage «Aïda» qui a remporté plusieurs récompenses : Prix du deuxième rôle féminin, Prix du montage et Prix de la meilleure photo au 16<sup>ème</sup> Festival National du Film, «Aïda» a également été primé au Festival International Cinéma et Migrations à Agadir en 2015 (Prix du meilleur scénario et mention spéciale pour le 2<sup>ème</sup> rôle féminin), ainsi qu'au Festival International du Film de Dakhla 2015 (Prix du 1<sup>er</sup> rôle féminin).

En septembre 2015, «Aïda» est choisi pour représenter le Maroc aux Oscars 2016 (catégorie meilleur film étranger).



إدريس المريني

Driss Mrini

منتج و مخرج  
Producteur, réalisateur