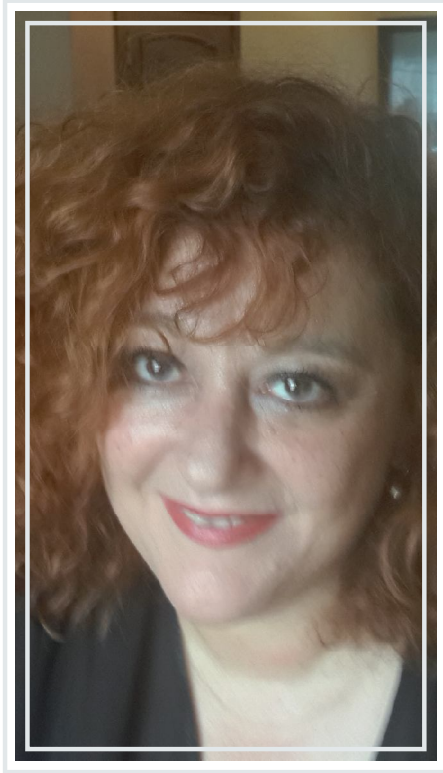


Jury ★ لجنة التحكيم



بهاء الطرابلسي
Bahaa Trabelsi
صحفية، كاتبة وسيناريست
Journaliste, écrivaine, scénariste

صحفية متخصصة في القضايا المرتبطة بالثقافة والمجتمع، عملت بهاء الطرابلسي مديرة تحرير العديد من الصحف والمجلات.

أنجزت عددا من الأبحاث والكتابات التي همت مواضيع حساسة مثل الحياة في السجون المغربية والدعارة.

نشرت أربعة مؤلفات، ثلاثة روايات ومجموعة قصصية، منها "إمراة ببساطة"، "حياة بثلاثة"، "النساء، الموت"، ومجموعة قصصية بعنوان "حدثوني عن الحب" التي نالت عنها جائزة "إيفوار" للأدب الإفريقي الناطق بالفرنسية سنة 2014، وهي عمل يجمع أحد عشر قصة تصور جوانب مختلفة من مجتمع بات يفتقد للقيم، وهي إشكالية تحاول أن تجد جوابا لها من خلال الحب.

Bahaa Trabelsi a fait de l'écriture son cheval de bataille. Elle a été journaliste culture, société et directrice de rédaction, dans plusieurs supports aussi bien magazines que tabloïds.

Ses dossiers et enquêtes ont été nombreux et ont abordé des sujets sensibles tels que la vie dans les prisons marocaines ou la prostitution.

Elle a écrit et publié quatre ouvrages, trois romans et un recueil de nouvelles, Une Femme tout Simplement (Eddif), Une vie à Trois (Eddif), Slim, les femmes, la mort (Eddif) et Parlez-moi d'amour ! (La Croisée des chemins).

Bahaa Trabelsi a obtenu en 2014 le Prix Ivoire pour la Littérature Africaine d'Expression Francophone pour son recueil de nouvelles "Parlez-moi d'amour" (La Croisée des Chemins). Il s'agit d'une œuvre qui réunit onze nouvelles et qui dépeint les diverses facettes d'une société en perte de valeurs et de la place, problématique, que tente d'y trouver l'amour.