

Le président الرئيس



ولد أحمد بولان سنة 1956 بمدينة سلا، وانقطع عن الدراسة وهو في سن السادسة عشر من عمره ليلتحق بالفرقة الوطنية للمسرح بالإذاعة والتلفزة المغربية وبفرقة المسرح الوطني محمد الخامس بالرباط.

رحل سنة 1979 إلى إيطاليا من أجل القيام بدراسات سينمائية لم يتسنى له إتمامها ليلتحق بعد ذلك بفرقة المسرح مختبر ميلانو.

استهل مساره المهني سنة 1981 بتعلم عدة مهن تتعلق بالسينما والإشهار كمثل ومساعد مخرج ثم كمدير الكاستينغ لأفلام دولية.

أسس سنة 1998 شركته للإنتاج «بولان أوبيرن» ليقوم بكتابة وإنتاج وإخراج أفلامه «سفر في الماضي» - فيلم قصير- (1997)، «علي ربيعة والآخرين» (2000)، «ملائكة الشيطان» (2006)، «عودة الابن» (2010)، «جزيرة المعدنوس» (2015).

Né à Salé en 1956, Ahmed Boulane est renvoyé de l'école à l'âge de 16 ans, et devient membre de la Troupe Nationale d'Art dramatique de la RTM (Radiodiffusion et Télévision Marocaine) et de la Troupe du Théâtre National Mohammed V à Rabat.

En 1979, il part en Italie pour des études de cinéma qu'il n'achève pas, et devient membre de la troupe de théâtre «Teatro Laboratorio Melanese».

En 1981, il commence au Maroc un parcours professionnel dans les différents métiers de Cinéma et de la Publicité, comme acteur, puis assistant-réalisateur, puis directeur de castings pour des films internationaux.

En 1998, il a fondé sa société de production «Boulane O'Byrne» pour écrire, réaliser et produire ses propres films : « Voyage dans le passé » (CM) (1997), « Ali, Rabiaa et les autres » (2000), « Les Anges de Satan » (2006) « Le retour du fils » (2010), « La isla del perejil » (2015).

أحمد بولان

منتج، كاتب سيناريو ومخرج

المغرب

Ahmed Boulane

Producteur, Scénariste,
Réalisateur

Maroc