

Jury long métrage

لجنة تحكيم الفيلم الطويل

بعد دراسة السينما وعلوم الاجتماع، التحقت ليلي بلوم بالمعهد الوطني العالي للفنون المسرحية. شخّصت على مدى خمس سنوات، أدواراً على خشبات المسرح الوطنية، لا سيما مسرح لاکولین رفقة بروینو باين، كما كتبت نصوصاً مسرحية («جثث هيلاريس، فعل جنوب سيكيي») بعد أن أنجبت ابنتها الأولى سنة 2014، قررت العودة إلى شغفها الأول، السينما والصحافة. كاتبة عمود لبرنامج «الحلقة» على قناة «Canal+» و«النزاع» على قناة «فرنسا الثقافية»، ليلي بلوم هي أيضاً صحفية في مجلة «ثلاثة ألوان».



Après des études de cinéma et de sociologie, Lily Bloom entre au Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique.

Pendant cinq ans, elle jouera sur les scènes nationales, notamment au théâtre de la Colline avec Bruno Bayen, écrit des pièces de théâtre (les cadavres Hilares, acte Sud-Séguier).

En 2014, avec la naissance de sa première fille, elle décide de retourner à ses premières amours, le cinéma et le journalisme.

Chroniqueuse régulière pour l'émission «le Cercle» sur «Canal +» et «la Dispute» sur «France Culture», Lily Bloom est aussi journaliste à «Trois Couleurs».

ليلى بلوم

ممثلة، صحفية

فرنسا

LILY BLOOM

Comédienne, journaliste

France