

خريج جامعة أوديني بإيطاليا، شعبة الفنون السمعية البصرية والإخراج السينمائي، اكتسب ياسين ماركو ماروكو تجربة كبيرة كمخرج من خلال اشتغاله في الإنتاجات الدولية التي تصور في المغرب وإيطاليا وفرنسا ودول البلقان، وكمنتج من خلال شركة الإنتاج «إيكليس للإنتاج» المتواجد مقرها بإيطاليا والدار البيضاء.

أخرج سنة 2000، أول فيلم قصير له «كناوة»، الذي تم عرضه في العديد من المهرجانات السينمائية الدولية، ثم قام بتصوير فيلمين قصيرين «بلاف رينير» (2002) و «دردبة» (2004)، ركز فيهما على قدرته على إرباك الواقع. تم اختيار فيلمه القصير الرابع «إنطروبييا» (2008)، الذي تم تصويره في مشهد واحد تدوم مدته 24 دقيقة، للمشاركة في المسابقة الرسمية لمهرجان دبي السينمائي الدولي، كما حصل على الجائزة الكبرى لمهرجان المغرب العربي بالجزائر سنة 2013، إضافة إلى جوائز أخرى.

في شهر نونبر من سنة 2018، تم تقديم العرض العالمي الأول لفيلمه «جمال عفينة»، وهو إنتاج مشترك مغربي، إيطالي، فرنسي وصربي، في المهرجان السينمائي تالين بلاك، وحصل على أربع جوائز في المهرجان الوطني للفيلم في دورة 2019 (جائزة العمل الأول، جائزة السيناريو، جائزة التصوير وجائزة الموسيقى الأصلية). كما شارك أيضا في العديد من المهرجانات السينمائية الدولية مثل مهرجان تورينو والمهرجان الدولي للفيلم بمراكش.

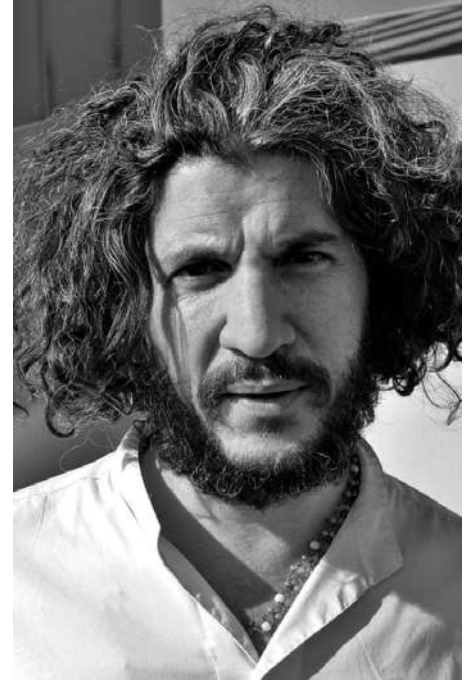
يعمل ياسين ماركو ماروكو حاليا على إنتاج فيلمه الثاني «شيروكو أو مغامرة بيلاريكا» الذي يقوم بتطويره مع المنتجة أندريا عائشة تاشليير.

Diplômé en arts audiovisuels et en réalisation filmique de l'Université d'Udine en Italie, Yassine Marco Marroccu a acquis une grande expérience en tant que réalisateur en travaillant dans les films internationaux tournés au Maroc, en Italie, en France et dans les Balkans, et en tant que producteur par le biais de sa société de production « Eclips Films » basée en Italie et à Casablanca.

En 2000, il réalise son premier court métrage, « Gnawas », présenté dans de nombreux festivals internationaux, puis tourne ensuite « Blade Runner » (2002) et « Derdba » (2004), deux courts métrages qui installent sa capacité de confondre la réalité. Son quatrième court métrage « Entropy » (2008), tourné en un plan séquence de 24 minutes et sélectionné au Festival International de Dubaï, a reçu le grand prix du Festival Maghrébin d'Alger en 2013, entre autres prix.

Son film épique « Catharsys or the Afina tales of the lost world », une coproduction marocaine, italienne, française et serbe, dont la première mondiale a eu lieu en novembre 2018 au Tallinn Black Nights Film Festival, a reçu quatre prix au Festival National du Film 2019 (meilleur premier film, meilleur scénario, meilleure image et meilleure musique originale). Il a aussi participé à plusieurs autres festivals internationaux tel que Torino et Marrakech.

Yassine Marco Marroccu travaille actuellement sur son deuxième long métrage « Scirocco or the pylarica adventure » qu'il développe avec la productrice Andrea Aicha Taschler.



ياسين ماركو ماروكو

مخرج ومنتج
المغرب

Yassine Marco Marroccu

Réalisateur, producteur

Maroc